

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магаданский политехнический техникум»

СОГЛАСОВАНО

Цикловой комиссией
гуманитарных дисциплин

Председатель ЦК

Линькова О.В. 

Протокол №1 от «30» сентября 2022 г.

Комплект оценочных материалов
для экзамена
по общеобразовательной учебной дисциплине

«ОУД.01 Русский язык»

Комплект оценочных материалов разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование; Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями); с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

Организация-разработчик: ГБПОУ МПТ

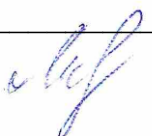
Разработчик:

Преподаватель ГБПОУ МПТ Гончарова М.В.

Согласовано Цикловой комиссией гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от «30» сентября 2022 г.

Председатель ЦК _____ Линькова О.В.



Содержание

1. Паспорт комплекта оценочных материалов	4
2. Соответствие видов и форм контроля, оценочных средств проверяемым знаниям и умениям	8
3. Критерии оценки	9
4. Оценочные средства	10

1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов

Результатом освоения ОУД.01 Русский язык является достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

К личностным результатам относятся:

- 1) воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- 2) понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- 3) осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 6) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

К метапредметным результатам относятся:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- 2) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые

средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- 3) применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 4) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- 5) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 6) умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

К **предметным** результатам относятся:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- 3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 4) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- 5) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Формой аттестации является экзамен.

Результаты освоения ОУД.01 Русский язык, подлежащие проверке.

В результате контроля и оценки по ОУД.01 Русский язык осуществляется проверка следующих умений и знаний:

У1. осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

У2. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

У3. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

У4. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;

У5. применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

У6. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

У7. соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

31. связь языка и истории; культуры русского и других народов;

32. смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

33. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

34. орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**2. Соответствие видов и форм контроля, оценочных средств
проверяемым знаниям и умениям**

Вид контроля	Форма контроля	Оценочное средство	Проверяемые знания и умения
Письменная работа	Тест	КИМ	У1-7; 31-4

3. Критерии оценки

Экзамен оценивается по балльной шкале следующим образом: Задания оцениваются в 1 балл за каждое правильно выполненное задание

Оценка	Число баллов, необходимое для получения оценки
«3» (удовлетворительно)	9-14
«4» (хорошо)	15-20 (не менее одного задания из дополнительной части)
«5» (отлично)	21-25

4. Оценочные средства

Для опубликования представлены примерные варианты оценочных средств

Экзаменационный билет №1

Задания типа А

1. Буква Е пишется в слове:

- А) зал...зять на крышу;
- Б) отч...тать лентя;
- В) отча...вшись;
- Г) удерж...нный сильной рукой;

2. Буква О пишется в одном слове ряда:

- А) разм...кать в воде, опла...шать;
- Б) девч...нка, ш...колад;
- В) м...ралист, властв...вать;
- Г) м...линовый, спл...чение;

3. Буква И пишется во всех словах ряда:

- А) небез...вестный, с...знава;
- Б) ц...тата, ц...ган;
- В) на ц...почках; натяг...вать;
- Г) сверх...нтуция, о человеколюби...;

4. Глухая согласная пропущена во всех словах ряда:

- А) ре...кий случай, у...кое платье;
- Б) автола...ка, перебе...чик;
- В) ни...падать, во...требовать;
- Г) ...дравомыслящий, по...таять;

5. В каком ряду пропущена одна и та же буква:

- А) с...ехал; обез...яний; транс...европейский;
- Б) пр...небрежение; пр...тендент; пр...скорбное;
- В) поз...вчерашний; н...кинутый; пр...родина;
- Г) об...ск; об...грать; сверх...нициативный.

6. На месте каких цифр пишется НН:

Может быть, коньки назван(1)ы коньками именно потому, что в старину делали деревян(2)ые коньки, украшен(3)ые завитком в виде лошадин(4)ой головы.

- А) 1,2; Б) 2,3; В) 1,2,3; Г) 3,4

7. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- А) Рекомендованная книга (не)прочитана.

- Б) Клементьев ушёл, (не)ответив на наши вопросы.
В) Герой оказывается орудием (не)понятой им силы и погибает.
Г) (Не)высказанный упрек светился в глазах Софьи Николаевны.

8. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только проверяемые ударением гласные корня?

- А) сокр...щать, благосл...вить, р...скошный;
Б) предв...рительно, ск...кать, изб...ратель;
В) безотл...гательный, отр...сль, ди...гональ;
Г) предпол...жительно, прор...стать, п...норама

9. В каком ряду все слова пишутся через дефис:

- А) (по)крепче, где (то), (чуть) чуть;
Б) (по) местному времени, (пол)Москвы, (кое) как;
В) (по) товарищески, (сине) зелёные, (как)нибудь;
Г) тихо (тихо), как(бы), (по) прежнему беспечный;

10. Ъ пишется в одном из слов ряда:

- А) беспеч...но, вещ...;
Б) плащ..., тягуч...;
В) ш...ют, почтал...он;
Г) л...стец, спряч...те;

11. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания?

- А) примиряющий;
Б) разобщение;
В) сторожка;
Г) засекречивая

12. Орфографическая ошибка допущена в предложении:

- А) Если б слуга не догадался почти насильно снять с него шинель, то в ней вошёл -бы в зал.
Б) Мы не видим, как воспитывался он смолоду, но ясно, что он рос под влиянием, тоже неблагоприятным для здорового развития.
В) Он говорил с негодованием, что не понимает, как в нынешний просвещенный век могут распространяться такие нелепые выдумки.
Г) Алексей, как не привязан был к милой своей Акулине, все помнил расстояние, существующее между ним и бедной крестьянкою.

13. Пунктуационная ошибка допущена в предложении с обособленным обстоятельством.

- А) Он положил в костер огромный березовый ствол.
Б) Небо усыпанное мелкими звездами, темнело над деревней.
В) Поклонившись он отошел к окну.

14. Пунктуационная ошибка допущена в сложном предложении.

- А) Внезапно наступивший холод нарушил во всем порядок и согласие.
Б) В тех местах где заросли были гуще водилась дичь покрупнее.
В) В тот самый момент как ему удалось схватить коня, грянул выстрел.

15. Тире необходимо поставить в предложении.

- А) С обеда погода начала портиться с моря потянул туман.
- Б) Глубже пахать больше хлеба видать.
- В) Все было в городе мертво и дома, и улицы.

16. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- А) Солнце стояло уже высоко, когда из-за холма появилась тройка, и густо взвилась пыль на горизонте.
- Б) В доме конечно ко всему этому уже давно привыкли.
- В) Луны на небе не было, она в ту пору поздно всходила.

17. Значение какого слова определено неверно:

- А) колоритный – сытный, содержащий много калорий;
- Б) напроць – совсем, окончательно;
- В) стабильный – постоянный, устойчивый;
- Г) приватизация – передача собственности в частные руки;

18. В каком предложении вместо слова ЕДИНЫЙ нужно употребить ЕДИНИЧНЫЙ?

- А) После долгой дискуссии на Учёном совете была сформулирована ЕДИНАЯ позиция по обсуждаемому вопросу.
- Б) Вокруг голубовато-белая пустыня без ЕДИНОЙ складочки – ни бугров, ни впадин.
- В) М.Горький советовал критикам обращать внимание на литературу в целом, а не на ЕДИНЫЕ её явления.
- Г) Почему – то ночью нам представляется, будто ёлки в лесу держат ЕДИНУЮ правильную форму.

19. Какое из перечисленных слов имеет значение «торжественное открытие художественной выставки»?

- А) галерея;
- Б) бенефис;
- В) аншлаг;
- Г) вернисаж;

20. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- А) в ста семидесяти восьми томах;
- Б) не машите руками;
- В) шире;
- Г) ихние ошибки.

Задания типа В

Ответом к заданиям этой части (В1–В5) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов. Прочитайте текст и выполните задания

(1)Воспалённое состояние Поля, а главное, её сбивчивая, двусмысленная речь – всё подсказывало худшие догадки, много страшнее, чем даже плен Родиона или его смертельное ранение.

(2)– Да нет же, тут другое совсем, – содрогнулась Поля и, отвернувшись к стенке, вынула из-под подушки смятый, зачитанный треугольничек.

(3)Впоследствии Варя стыдилась своих начальных предположений. (4)Хотя редкие транзитные эшелоны не задерживались в Москве, но вокзалы находились поблизости, и Родиону был известен Полин адрес. (5)Конечно, командование могло и не разрешить солдату отлучки из эшелона в Благовещенский тупичок, тогда почему же хоть открытки не черкнул своей-то, любимой-то, проездом в действующую армию?..

(6)Итак, это была его первая фронтовая весточка с более чем двухнедельным запозданием.

(7)Во всяком случае, сейчас выяснится, с какими мыслями он отправлялся на войну. (8)Варя нетерпеливо развернула листок, весь проткнутый карандашом, – видно, писалось на колене.

(9)Пришлось к лампе подойти, чтобы разобрать тусклые, полузаконченные строки.

(10)Варя сразу наткнулась на главное место.

(11)«Пожалуй, единственная причина, дорогая моя, почему молчал всё это время, – негде было пристроиться, – кратко, с неожиданной полнотой и прямолинейно, как на исповеди, писал Родион. (12)– Мы всё отступаем пока, день и ночь отступаем, занимаем более выгодные оборонительные рубежи, как говорится в сводках. (13)Я очень болел к тому же, да и теперь не совсем ещё оправился: хуже любой контузии моя болезнь. (14)Самое горькое – то, что сам я вполне здоров, весь целый, нет пока на мне ни единой царапины. (15)Сожги это письмо, тебе одной на всём свете могу я рассказать про это, – Варя перевернула страничку.

(16)Происшествие случилось в одной русской деревне, которую наша часть проходила в отступлении. (17)Я шёл последним в роте... а может, и во всей армии последним. (18)Перед нами на дороге встала местная девочка лет девяти, совсем ребёнок, видимо, на школьной скамье приученная любить Красную Армию... (19)Конечно, она не очень разбиралась в стратегической обстановке. (20)Она подбежала к нам с полевыми цветами, и, так случилось, они достались мне. (21)У неё были такие пытливые, вопросительные глаза – на солнце полуденное в тысячу раз легче глядеть, но я заставил себя взять букетик, потому что я не трус, матерью моей клянусь тебе, Поленька, что я не трус. (22)Зажмурился, а принял его у неё, покидаемой на милость врага... (23)С тех пор держу тот засохший веничек постоянно при себе, на теле моём, словно огонь за пазухой ношу, велю его в могилу положить на себя, если что случится. (24)Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем мужчиной стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости! – (25)Дальше две строчки попались вовсе неразборчивые. – (26)И не знаю, Поленька, хватит ли всей моей жизни тот подарок оплатить...»

(27)– Да, он очень вырос, твой Родион, ты права... – складывая письмо, сказала Варя, потому что при подобном строе мыслей вряд ли этот солдат оказался бы способен на какой-либо предосудительный поступок.

(28)Обнявшись, подружки слушали шелест дождя и редкие, затухающие гудки автомашин.

(29)Темой беседы служили события истекшего дня: открывшаяся на центральной площади выставка трофейных самолётов, незасыпанная воронка на улице Весёлых, как они уже привыкли её называть в обиходе между собой, Гастелло, чей самозабвенный подвиг прогремел в те дни на всю страну.

(По Л. Леонову)

В1. Из предложений 4–5 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2. Из предложений 16–18 выпишите числительное

В3. Среди предложений 1–9 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

В4. Среди предложений 2–9 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным цели. Напишите номер этого сложного предложения

В5. Среди предложений 15–19 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите номер этого предложения