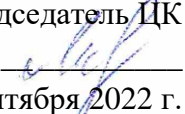


Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магаданский политехнический техникум»

СОГЛАСОВАНО
Цикловой комиссией
гуманитарных дисциплин
Председатель ЦК
Линькова О.В. 
Протокол № 1 от «30» сентября 2022 г.

Комплект оценочных материалов
для комплексного дифференцированного зачета
по общеобразовательным учебным дисциплинам

«ОУД.02 Литература»
«ОУД.09 Родная литература»

Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями); с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Магаданский политехнический техникум»

Разработчики:

преподаватель ГБПОУ МПТ Гончарова М.В.

Согласовано Цикловой комиссией гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от «30» сентября 2022 г.

Председатель ЦК  Линькова О.В.

Содержание

1. Паспорт комплекта оценочных материалов	4
2. Соответствие видов и форм контроля, оценочных средств проверяемым знаниям и умениям	7
3. Критерии оценки	8
4. Оценочные средства	9

1. Паспорт комплекта оценочных материалов

Результатом освоения ОУД.02 Литература, ОУД.09 Родная литература является достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

К *личностным результатам* относятся:

- 1) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 2) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) эстетическое отношение к миру;
- 6) совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- 7) использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

К *метапредметным результатам* относятся:

- 1) умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- 2) умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- 3) умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- 4) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

К **предметным результатам** относятся:

- 1) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- 2) сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- 3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 4) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 5) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 6) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Формой аттестации является дифференцированный зачет.

Результаты освоения ОУД.09 «Родная литература», ОУД.02 «Литература» подлежащие проверке.

В результате контроля и оценки по ОУД.02 Литература, ОУД.09 Родная литература осуществляется проверка следующих **умений и знаний**:

- У1. воспроизводить содержание литературного произведения;
- У2. анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система

образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

У3. анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У4. соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

У5. определять род и жанр произведения;

У6. сопоставлять литературные произведения;

У7. выявлять авторскую позицию;

У8. выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

У9. аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

У10. писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

31. образную природу словесного искусства;

32. содержание изученных литературных произведений;

33. основные факты жизни и творчества писателей;

34. основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

35. основные теоретико-литературные понятия

**2. Соответствие видов и форм контроля, оценочных средств
проверяемым знаниям и умениям**

Вид контроля	Форма контроля	Оценочное средство	Проверяемые знания и умения
Письменная работа	Тестирование	КИМ	

3. Критерии оценки

Дифференцированный зачет оценивается по балльной шкале следующим образом:

Задания оцениваются в 1 балл за каждое правильно выполненное задание

Оценка	Число баллов, необходимое для получения оценки
«3» (удовлетворительно)	10-13 правильных ответов теста
«4» (хорошо)	14-19 правильных ответов теста
«5» (отлично)	20-25 правильных ответов теста

4. Оценочные средства

Для опубликования представлены примерные варианты оценочных средств

1 вариант

1.	Среди представленных пословиц народов Крайнего Севера найдите ту, которая соответствует пословице «Яблоко от яблони недалеко падает»	а) Человек родится от человека; б) Волк и олень вместе не уживутся; в) Усталому сон слаще теплого жира;
2.	Какое племя в произведении В.Г. Тан-Богораза «Восемь племен» стояло особняком:	а) коряки; б) мореходы Юит; в) мышееды;
3.	Какую информацию можно узнать о племенах в произведении В.Г. Тан-Богораза «Восемь племен» (несколько вариантов ответа):	а) географическое местоположение; б) описание жилища; в) описание богов;
4.	Добрый, «белым» колдуном в произведении В.Г. Тан-Богораза «Восемь племен» является	а) Мами; б) Гиркан; в) Ваттувий;
5.	Кто из писателей выпустил книгу детских стихов «Как построить ярангу»	а) А.Кымытваль; б) Ю.Рытхэу; в) О.Куваев;
6.	Среди представленных пословиц народов Крайнего Севера найдите ту, которая соответствует пословице «Гусь свинье не товарищ»	а) Рано уходи на охоту – будешь иметь добычу; б) Волк и олень вместе не уживутся; в) Кому не суждено умереть, тот не умрет;
7.	Переносное жилище некоторых кочевых народов Севера России называется	а) чум; б) яранга; в) иглу;
8.	Образом чего является костер в творчестве А.А.Пчелкина	а) символ жизни; б) символ памяти; в) символ любви;
9.	Среди представленных пословиц народов Крайнего Севера найдите ту, которая соответствует пословице «В тихом омуте черти водятся»	а) У мертвых одна дорога, у живых - много; б) Ведет себя тихо, хотя в животе черви; в) Что отразил, подобно эху;
10.	Среди представленных пословиц народов Крайнего Севера найдите ту, которая соответствует пословице «От судьбы не	а) Кому не суждено умереть, тот не умрет;

	убежишь»:	б) Ведет себя тихо, хотя в животе черви; в) Усталому сон слаще теплого жира
11.	«Гроза»- это...	а) рассказ б) драма в) повесть г) пьеса
12.	Кого из героев романа «Отцы и дети» называют «нигилистом»:	а) Евгения Базарова б) Аркадия Кирсанова в) Н.П.Кирсанова г) Ситникова
13.	Кто автор романа «Преступление и наказание»:	а) С. Есенин б) Ф.И Тютчев в) Л.Н Толстой г) Ф.М Достоевский
14.	Годы жизни А.А Блока:	а) 1799- 1837 гг б) 1880- 1921 гг в) 1895- 1925 гг г) 1821- 1877 гг.
15.	Литературный жанр «роман» относится к:	а) драматическому б) лирическому в) лиро – эпическому г) эпическому
16.	Ниже приведено высказывание одного из героев драмы А.Н. Островского «Гроза»: «Жесткие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие! В мещанстве, сударь, вы ничего, кроме грубости да бедности нагойной, не увидите. И никогда нам, сударь, не выбиться из этой коры». Кому принадлежат эти слова?	а) Кудряшу б) Шапкину в) Кулигину г) Борису Григорьевичу
17.	Что завершает последнюю, двадцать восьмую главу романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»?	а) упоминание о дальнейшей судьбе Павла Кирсанова б) описание посещений стариками Базаровыми могилы сына в) рассказ о событиях в доме Николая Кирсанова г) сведения о «нигилистах» Ситникове и Кукшиной
18.	А.Н Островский написал:	а) роман «Преступление и наказание» б) драму «Гроза» в) повесть «Очарованный странник» г) Лирическая комедия «Вишнёвый сад»
19.	Жанр произведения А.С Пушкина «Евгений Онегин»:	а) поэма б) повесть в) роман в стихах г) рассказ
20.	Как Н.А Добролюбов назвал Катерину из драмы «Гроза»:	а) «Луч света в темном царстве» б) «Умная голова не всякому по плечу» в) «В истинной красоте всегда есть изъян»

		г) «Бедность- наследница музы»
21.	Кто из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» подслушивает разговор Раскольникова с Соней об убийстве?	а) Лужин б) Порфирий Петрович в) Лебезятников г) Свидригайлов
22.	Какова судьба Фирса в финале пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад»?	а) уезжает с Раневской за границу б) забыт в оставленном доме в) отвезен в больницу г) переходит на службу к Лопахину
23.	Годы жизни Ф.М Достоевского:	а) 1814- 1841 гг б) 1812- 1891 гг в) 1799- 1837 гг г) 1821-1881 гг
24.	Прекрасная Дама, Незнакомка, Кармен – это образы поэзии	а) С.Есенина б) В.Маяковского в) А.Ахматовой г) А.Блока
25.	Укажите, как называлось родовое имение И.С.Тургенева:	а) Корабиха б) Ясная поляна в) Спасское – Лутовиново г) Мураново